

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI IV V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto e parlato</b>	Partecipa a scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti  Ascolta e comprende testi orali di tipo diverso cogliendone senso, informazioni principali e scopo.	Mantenere l'attenzione sul messaggio orale per periodi sempre più lunghi	<b>Ascolta, comprende e comunica in modo:</b> prolungato, corretto, articolato, pertinente, approfondito	<b>10</b>
		Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e consegne		
		Cogliere in una conversazione le posizioni espresse dai compagni	corretto, prolungato, pertinente	<b>9</b>
		Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui	pertinente e corretto	<b>8</b>
		Raccontare esperienze personali inserendo elementi descrittivi	adeguato	<b>7</b>
		Esprimere semplici pareri personali su testi ascoltati	non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	<b>6</b>
		Porre domande per acquisire informazioni e per chiarire concetti		
Organizzare una breve esposizione su un tema affrontato in classe	passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	<b>5</b>		
Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto comunicativo				
	Recitare poesie			

<b>Lettura</b>	Legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi	Leggere ad alta voce in modo scorrevole, espressivo un testo noto  Leggere e comprendere diversi tipi di testo individuandone la struttura	<b>Legge in modo:</b>	
			corretto, scorrevole, espressivo, sicuro	<b>10</b>
			corretto, scorrevole espressivo	<b>9</b>

	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali</p>	<p>Leggere e riconoscere le differenze tra testi poetici e testi in prosa</p> <p>Eeguire la lettura silenziosa per ricercare informazioni, utilizzando tecniche di supporto (sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi,...)</p>	corretto scorrevole	8
			non sempre corretto e scorrevole	7
			meccanico	6
			stentato	5
			<b>Comprende in modo:</b>	
			completo, rapido e approfondito	10
			completo e approfondito	9
			Globale, in tempi adeguati	8
			globale e poco rapido	7
			essenziale	6
parziale e frammentario	5			
<b>Scrittura</b>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</p>	<p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie)</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi</p> <p>Riscrivere testi in funzione di scopi assegnati, organizzando le informazioni anche con l'aiuto di schemi, tabelle...</p> <p>Scrivere testi in cui si sintetizzino le opinioni su un argomento trattato in classe</p> <p>Pianificare un testo, raccogliendo le idee e organizzandole per punti</p> <p>Scrivere un testo sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni interpuntivi</p>	<b>Scrive in modo:</b>	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10
			molto chiaro, corretto e originale	9
			coeso, pertinente, coerente	8
			abbastanza corretto e chiaro	7
			poco corretto e poco organizzato	6

			non corretto e disorganico	5
<b>Riflessione e linguistica</b>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli specifici legati alle discipline di studio</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi</p>	Riconoscere in un testo i principali connettivi	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
		Individuare e usare modi e tempi del verbo	con piena padronanza	<b>10</b>
		Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole	con buona padronanza	<b>9</b>
		Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase	correttamente	<b>8</b>
		Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati	generalmente corretto	<b>7</b>
		Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi	in modo essenziale	<b>6</b>
		Analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti)	con incertezze e lacune	<b>5</b>
		Comprendere il significato di parole e termini specifici legati alle discipline e riutilizzarli		
Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione				