



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**ISTITUTO COMPRESIVO “CIVITELLA S. PAOLO”**  
**dei plessi scolastici dei Comuni di Sant’Oreste - Civitella San Paolo**  
**– Nazzano – Ponzano – Torrita Tiberina – Filacciano**

Ambito Territoriale 12 della Provincia di Roma  
Sede di Dirigenza e Segreteria : Via Umberto I, 15 – Civitella S. Paolo (RM)

☎ 0765 335124 – 0765 335080 • 0765 330010  
Cod. Mecc. RMIC870006 - Codice fiscale 97201060585  
✉ rmic870006@istruzione.it - rmic870006@pec.istruzione.it  
Sito web: [www.icfiano.it](http://www.icfiano.it)



Al sito web  
All’Albo  
Agli interessati  
All’IC Fiano Romano  
All’IC Pirandello Fonte Nuova  
Agli atti

**BANDO DI SELEZIONE ESPERTI INTERNI, ESTERNI E COLLABORAZIONI PLURIME CON INSEGNANTI DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE PER PON Progetto 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato “School@ArtExperience”**

**CUP E45B18000280007**

Oggetto: Avviso di reclutamento di personale interno ed esterno per il ruolo di: **3 ESPERTI LEAN ART COACHING;** **4 ESPERTI DIDATTICA DIGITALE E CODING;** **1 ESPERTO TURISMO ESPERENZIALE,** **1 ESPERTO ETWINNING** Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso Pubblico AOODGEFID/ Prot. n. 4427 del 02/05/2017: **“Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico”**. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa. **“School@ArtExperience”**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTA la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.

VISTE le linee guida dell'autorità di gestione P.O.N. di cui alla nota MIUR 1588 DEL 13.01.2016 recanti indicazioni in merito all'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture al di sotto della soglia comunitaria;

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO il PON - Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

VISTO l'art. 36 del D.Lgs. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture, così come modificato dall'art. 25 del Dlgs 56/2017";

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto del 20/12/2018 Piano Annuale E.F 2018;

VISTA la Delibera del Consiglio d'Istituto del 20/12/2018 con la quale è stato approvato il PTOF per gli anni scolastici 2019-2022;

PRESO ATTO della nota MIUR AOODGEFID all'USR LAZIO PROT. N.8202 DEL 29/03/2018 con la quale è pubblicata la graduatoria definitiva delle scuole ammesse al finanziamento per la realizzazione dei progetti presentati;

VISTA la lettera di autorizzazione inviata a questo Istituto, Prot.n. AOODGEFID/9284 del 10.04.2018, che riporta il codice identificativo del progetto autorizzato: 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6

VISTA la determina a contrarre Prot. n. 8033/U del 27/12/2018.

#### DETERMINA

#### Art. 1 Oggetto

DI AVVIARE una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curricula vitae del personale interno ed esterno per la selezione delle seguenti figure professionali :

- **n. 3 ESPERTI LEAN ART COACHING**
- **n. 4 ESPERTI DIDATTICA DIGITALE E CODING**
- **n. 1 ESPERTO TURISMO ESPERENZIALE**
- **n. 1 ESPERTO ETWINNING**

per i moduli:

<b>PRIMARIA I.C. CIVITELLA SAN PAOLO</b>	
<b>ESPERTO digitale e coding TOT. 90 h</b>	S.ORESTE (30h) Collodi Street
	S ORESTE (30h) A spasso nella cultura
	CIVITELLA S. PAOLO (30h) Guide Robotiche

<b>ESPERTO</b> lean art-coaching TOT. 60 h	<b>NAZZANO (30h)</b> CreaArtCoaching
	<b>PONZANO ROMANO (30h)</b> La panchina sul fiasco
<b>SECONDAR. CIVITELLA SAN PAOLO</b>	
<b>ESPERTO digitale e coding</b> <b>TOT. 30 h</b>  <b>ESPERTO</b> lean art-coaching TOT. 60 h	<b>TORRITA TIBERINA (30h)</b> Mache a castle
	<b>S.ORESTE (30h)</b> CreaArtCoaching
	<b>S.ORESTE (30h)</b> RiservArt
<b>2 ESPERTI digitale e coding TOT. 120 h</b>	
<b>1 ESPERTO art-coaching TOT. 120 h</b>	

<b>PRIMARIA I.C. PIRANDELLO FONTENUOVA</b>	
<b>ESPERTO</b> lean art-coaching TOT. 60 h	<b>CreaArtCoaching (30h)</b>
	<b>FontanArt (30h)</b>
<b>SECONDARIA DI I° I.C. PIRANDELLO FONTENUOVA</b>	
<b>ESPERTO</b> lean art-coaching TOT. 60 h	<b>RiservArt (30h)</b>
	<b>CreaArtCoaching (30h)</b>
<b>1 ESPERTO art-coaching TOT. 120 h</b>	

<b>PRIMARIA I.C. FIANO ROMANO</b>	
<b>ESPERTO digitale e coding</b> <b>TOT. 60 h</b>	<b>Guide Robotiche (30h)</b>
	<b>Il turista digitale (30h)</b>
<b>SECONDARIA DI I° I.C. FIANO ROMANO</b>	
<b>ESPERTO digitale e coding</b> <b>TOT. 60 h</b>  <b>ESPERTO</b> lean art-coaching TOT. 60 h	<b>Mache a Castle adottiamo un castello (30h)</b>
	<b>Mache a gladiator adottiamo un sito archeologico (30h)</b>
	<b>CreaArtCoaching (30h)</b>
	<b>RiservArt (30 h)</b>
<b>2 ESPERTI digitale e coding TOT. 120 h</b>	
<b>1 ESPERTO art-coaching TOT. 60 h</b>	
<b>1 ESPERTO TURISTART@EXPERIENCE PER TUTTI GLI ISTITUTI 30 h</b>	
<b>1 ESPERTO EXPERIENCE eTwinning PER TUTTI GLI ISTITUTI 30 h</b>	

L'iniziativa progettuale non vuole semplicemente realizzarsi e finire nei tempi indicati nel bando, ma che mira a lasciare testimonianza "viva" dell'identità del territorio, anche grazie alla realizzazione di opere artistiche fortemente connesse con l'anima dello stesso. Le opere andranno a riqualificare luoghi fisici del nostro patrimonio e realizzate nell'ambito di una programmazione laboratoriale partecipativa e disegnata per coinvolgere anche i turisti "esperienziali" oltre a scolaresche nazionali ed estere. Attraverso percorsi integrati di didattica digitale e compiti di realtà, il progetto si propone di sviluppare competenze, applicandole alla creazione di un percorso turistico sostenibile ed esperienziale di story-living. Sarà possibile valorizzare e promuovere in modo innovativo il territorio e dare accesso al suo patrimonio artistico, culturale, sociale, ai turisti di nuova generazione nazionali ed esteri.

Gli eventi attrattivi del percorso esperienziale: Castello Orsini di Fiano, la Villa dei Volusii del Lucus Feroniae (antico insediamento Etrusco reso disponibile grazie all'adesione del Museo Nazionale e area archeologica di Lucus Feroniae), Castello Medievale di Civitella San Paolo, la Via Collodi, a S.Oreste (strada dove si girò il Pinocchio di Comencini) e Palazzo Caccia sempre a S. Oreste, saranno anche parte della presentazione e fruizione dei servizi di accessibilità digitale e di adozione digitale.

Le poliedriche attività di valorizzazione del territorio arriveranno ad allestire e offrire una programmazione turistica di tipo esperienziale attraverso il modulo TuristArt.

Attraverso la piattaforma eTwinning infatti, alunni, insegnanti, dirigenti scolastici, esperti, tutor delle scuole impegnati nel progetto potranno comunicare, collaborare, e condividere i vari steps del progetto. I contenuti saranno gestiti dai partecipanti al modulo e resi disponibili in un "giornale on line" dell'eTwinning Space, permettendo ad altre scuole del territorio e anche Europee di poter conoscere nuovi modelli e promuovere la collaborazione nazionale ed europea tra scuole e, nel caso specifico, enti, associazioni territoriali, aziende e tutti i concittadini.

#### Art.2 Importo

Per il modulo indicato del percorso formativo e per le ore previste il compenso è di 70,00 euro/ora onnicomprensivi di ogni onere contribuito e IVA se dovuta.

#### Art. 3 Presentazione domande

Le istanze di partecipazione, redatte sugli allegati modelli:

- per ESPERTI LEAN ART COACHING **Allegato 1 e Allegato 2** (per personale esterno) **o Allegato 3** (per personale interno)
- per ESPERTI DIDATTICA DIGITALE E CODING **Allegato 4 e Allegato 5** (per personale esterno) **o Allegato 6** (per personale interno)
- per ESPERTO TURISMO ESPERENZIALE **Allegato 7 e Allegato 8** (per personale esterno) **o Allegato 9** (per personale interno)
- per ESPERTO ETWINNING **Allegato 10 e Allegato 11**(per personale esterno) **o Allegato 12** (per personale interno)

debitamente firmate in calce, corredate dal curriculum redatto secondo il modello europeo anch' esso debitamente firmato e da un documento di identità in corso di validità devono pervenire, **entro le ore 12,00 del 15/01/2019** a mezzo PEC all'indirizzo [rmic870006@pec.istruzione.it](mailto:rmic870006@pec.istruzione.it) o posta raccomandata A/R, oppure a mano presso la segreteria sita in via Umberto I, 15 Civitella San Paolo 00060 (RM), in busta chiusa e sigillata recante la dicitura:

**BANDO DI SELEZIONE ESPERTI INTERNI (SE PERSONALE INTERNO ALL'IC CIVITELLA SAN PAOLO) ESTERNI (SE PERSONALE ESTERNO ALL'IC CIVITELLA SAN PAOLO)**

**PER PON Progetto 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato "School@ArtExperience" e DICITURA INCARICO PER CUI SI PRESENTA LA DOMANDA (ESPERTI LEAN ART COACHING o ESPERTI DIDATTICA DIGITALE E CODING o ESPERTO TURISMO ESPERENZIALE o ESPERTO ETWINNING)**

#### Art. 4 Cause di esclusione:

Saranno cause tassative di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti;
- 2) curriculum vitae in formato non europeo;
- 3) curriculum non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- 4) omissione anche di una sola firma sulla documentazione;
- 5) documento di identità del legale rappresentante scaduto o illeggibile;
- 6) scheda valutazione titoli non compilata.

#### Art. 5 Partecipazione

Sono ammessi a partecipare alla selezione docenti interni ed esperti esterni in didattica laboratoriale con esperienze di lavoro coerenti con le attività da svolgere come riportato nell'art.1 del presente avviso;

#### Art. 6. Selezione

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegate e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S.;

verranno redatte graduatorie distinte per docenti interni ed esterni;

i docenti interni con i requisiti richiesti nel presente bando avranno la precedenza sugli esperti esterni; a parità di punteggio sarà data precedenza al candidato più giovane;

#### Art. 7 Pagamenti

Il compenso verrà corrisposto al termine delle attività e solo dopo l'effettiva erogazione dei finanziamenti da parte degli organi competenti; pertanto nessuna responsabilità in merito agli eventuali ritardi potrà essere attribuita alla scuola.

#### Art. 8 Compiti e Funzioni

L'istituzione affiderà l'incarico con le modalità tipiche del "progetto obiettivo", curando particolarmente la valutazione del risultato dell'apprendimento dei discenti, l'esperto, coadiuvato dal tutor per il reperimento dei dati curriculari degli allievi, dovrà prestare particolare attenzione a favorire il miglioramento delle competenze dei discenti valutandone puntualmente, anche con riscontri oggettivi, almeno il livello delle competenze in ingresso e quelle in uscita dall'intervento. I dati sulla valutazione delle competenze in ingresso dovranno essere integrati almeno con l'ultima valutazione di riferimento che può essere, ad esempio, l'ultimo scrutiniorelativo al candidato medesimo, temporalmente più prossimo al periodo di svolgimento del corso: le valutazioni curriculari, per tutte le materie con l'aggiunta delle valutazioni di ingresso rilevate, costituiranno la base informativa minimale per l'anamnesi del singolo allievo e dovranno poi confluire nell'articolazione interpolante delle esigenze dei singoli che determinerà poi l'attività complessiva di sviluppo del corso.

L'esperto si impegna a svolgere i seguenti compiti:

- 1) Firmare il registro giornaliero su cui indicare gli argomenti del giorno divisi in teorici e pratici;
- 2) Seguire scrupolosamente quanto previsto dal contratto formativo o regolamento del corso;
- 3) Partecipare, quando richiesto, alle riunioni indette dal Gruppo di Coordinamento di progetto;
- 4) Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario;
- 5) Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza;
- 6) Interagire con gli esperti di monitoraggio e valutazione del processo per eventuali azioni didattiche e strutturali correttive;
- 7) Compilare l'area predisposta per la descrizione e la documentazione dell'attività svolta all'interno della piattaforma "Gestione PON", in Gestione e documentazione dell'attività – Documentazione attività;
- 8) Organizzare l'attività in collaborazione con il tutor;

9) Compilare una Relazione finale contenente:

- a) Obiettivi e risultati ottenuti.
- b) Metodologia didattica
- c) Profilo didattico sulle competenze acquisite da ogni allievo.
- d) Frequenza corsisti
- e) Materiale didattico individuale utilizzato
- f) Materiale individuale di consumo utilizzato
- g) Problemi che occorre vengano segnalati
- h) Originale Test o questionari di fine Unità/didattica
- i) Solutore Test o solutore questionario.

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**(Dott. ssa Loredana Cascelli)**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3 c.2 del D.L. vo n. 39/93 .

## Allegato 1

Istanza di partecipazione alla procedura di selezione di ESPERTO LEAN ART COACHING PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato ““School@ArtExperience”

Al Dirigente Scolastico  
dell'IC di CIVITELLA SAN PAOLO

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Residente in via \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di DOCENTE ESPERTO per il modulo .....

A tal fine, consapevole della responsabilità penale nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità:

- di essere cittadino/a \_\_\_\_\_
- di essere in godimento dei diritti politici
- di essere dipendente di altre amministrazioni (indicare quale) \_\_\_\_\_
- ovvero di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche
- di non aver subito condanne penali pendenti, ovvero di avere i seguenti procedimenti penali pendenti \_\_\_\_\_

di essere in possesso dei titoli indicati nel curriculum

di impegnarsi a documentare tutta l'attività svolta

di adattarsi ai tempi di rendicontazione indicati dal Responsabile del procedimento

Allega alla presente

- curriculum vitae in formato europeo
- scheda valutazione titoli (allegata al presente bando)
- copia di un documento di riconoscimento in corso di validità

Il/La sottoscritto/a autocertifica /documenta la veridicità delle informazioni fornite. Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento dei propri dati personali, ai sensi del D.Lg.vo 30/06/2003, n. 196 e del GDPR regolamento europeo 2018

DATA.....

FIRMA.....

## DICHIARAZIONE PRIVACY

Il/La sottoscritto/a, ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e del decreto legislativo per la privacy n. 51 del 18 maggio 2018 e relativa RETTIFICA pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione europea n. 127 del 23 maggio 2018. e D.Lgs. 101/2018, pubblicato sulla GU Serie Generale n.205 del 04 settembre 2018, con entrata in vigore dal 19 settembre 2018 dichiara di essere informato ed acconsente al trattamento dei propri dati, anche personali, per le esigenze e le finalità dell'incarico di cui alla presente domanda.

Lo/a scrivente si impegna comunque, qualora l'amministrazione lo ritenesse necessario, a documentare quanto fin qui dichiarato.

Il/La sottoscritto/a autorizza ad assumere informazioni in merito alle esperienze dichiarate per il PON "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELLE CERTIFICAZIONI

(artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a, preso atto dei contenuti del Bando di Selezione e delle condizioni in esso contenute, dichiara che quanto riportato in precedenza risulta veritiero e di essere consapevole delle sanzioni civili e penali, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, cui incorre in caso di dichiarazioni mendaci.

DATA.....

FIRMA.....



## Allegato 2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPERTO ESTERNO LEAN ART COACHING PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato “**School@ArtExperience**”

(da compilare nella parte riservata al candidato)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso di titoli di studio e professionali ed altro, afferenti il PON “**Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico**”

TITOLI CULTURALI	Punti	VALUTAZIONE RISERVATA AL CANDIDATO *	VALUTAZIONE RISERVATA AL GOP**
Laurea	Pt 15 110 e lode		
	Pt 10 100/110		
	Pt 5 <100		
Diploma di istruzione secondaria di II grado	Pt 10 100/100		
	Pt 5 80/100 - 100/100		
	Pt 2 <80		
Attività di docenza come esperto in Art -Coaching	Pt 3 per ogni anno fino a un massimo di 30 punti		
Attività all’interno di istituzioni scolastiche con attività di art coaching	Pt 3 per ogni anno fino a un massimo di 30 punti		
ALTRI TITOLI CULTURALI			
Esperienze di lavoro in laboratori di art coaching	Pt 5		

Per ogni incarico espletato nel ruolo di ESPERTO in progetti istituzionali o comunitari coerente con il percorso formativo da realizzare	Pt 3 x progetto fino a un massimo di 30 punti		
Per ogni incarico o progetto espletato in progetti PON per	Pt 3 x progetto fino a un massimo di 20 punti		
Per ogni corso di aggiornamento/formazione (min 20 h) specifico per il modulo formativo richiesto	Pt 2 x ogni corso fino a un massimo di 20 punti		

\* Punti attribuiti dal concorrente.

\*\* Punti attribuiti dalla commissione in base alla documentazione attestante il possesso dei titoli di studio

DATA.....

FIRMA.....

### Allegato 3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPERTO INTERNO LEAN ART COACHING PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato “**School@ArtExperience**”

(da compilare nella parte riservata al candidato)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso di titoli di studio e professionali ed altro, afferenti il PON “**Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico**”

TITOLI CULTURALI	Punti	VALUTAZIONE RISERVATA AL CANDIDATO *	VALUTAZIONE RISERVATA AL GOP**
Laurea	Pt 15 110 e lode		
	Pt 10 100/110		
	Pt 5 <100		
Diploma di istruzione secondaria di II grado	Pt 10 100/100		
	Pt 5 80/100 - 100/100		
	Pt 2 <80		
Attività di docenza come esperto in Lean Art Coaching	Pt 3 per ogni anno fino a un massimo di 30 punti		
Attività all’interno di istituzioni scolastiche con attività di Lean Art coaching	Pt 3 per ogni anno fino a un massimo di 30 punti		
ALTRI TITOLI CULTURALI			
Esperienze di lavoro in laboratori di Lean Art Coaching	Pt 5		

Per ogni incarico espletato nel ruolo di ESPERTO in progetti istituzionali o comunitari coerente con il percorso formativo da realizzare	Pt 3 x progetto fino a un massimo di 30 punti		
Per ogni incarico o progetto espletato in progetti PON	Pt 3 x progetto fino a un massimo di 20 punti		
Per ogni corso di aggiornamento/formazione (min 20 h) specifico per il modulo formativo richiesto	Pt 2 x ogni corso fino a un massimo di 20 punti		

\* Punti attribuiti dal concorrente.

\*\* Punti attribuiti dalla commissione in base alla documentazione attestante il possesso dei titoli di studio

DATA.....

FIRMA.....

## Allegato 4

Istanza di partecipazione alla procedura di selezione di ESPERTO **ATTIVITA' DI DIDATTICA DIGITALE E CODING PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6** denominato **“School@ArtExperience”**

Al Dirigente Scolastico  
dell'IC di CIVITELLA SAN PAOLO

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Residente in via \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di DOCENTE ESPERTO per il modulo  
.....

A tal fine, consapevole della responsabilità penale nel caso di dichiarazioni mendaci,  
dichiara sotto la propria responsabilità:

- di essere cittadino/a \_\_\_\_\_
- di essere in godimento dei diritti politici
- di essere dipendente di altre amministrazioni (indicare quale) \_\_\_\_\_
- ovvero di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche
- di non aver subito condanne penali pendenti, ovvero di avere i seguenti  
procedimenti penali pendenti \_\_\_\_\_

di essere in possesso dei titoli indicati nel curriculum

di impegnarsi a documentare tutta l'attività svolta

di adattarsi ai tempi di rendicontazione indicati dal Responsabile del procedimento

Allega alla presente

- curriculum vitae in formato europeo
- scheda valutazione titoli (allegata al presente bando)
- copia di un documento di riconoscimento in corso di validità

Il/La sottoscritto/a autocertifica /documenta la veridicità delle informazioni fornite. Il/La sottoscritto/a  
autorizza il trattamento dei propri dati personali, ai sensi del D.Lg.vo  
30/06/2003, n. 196 e del GDPR regolamento europeo 2018

DATA.....

FIRMA.....

## DICHIARAZIONE PRIVACY

Il/La sottoscritto/a, ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e del decreto legislativo per la privacy n. 51 del 18 maggio 2018 e relativa RETTIFICA pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione europea n. 127 del 23 maggio 2018. e D.Lgs. 101/2018, pubblicato sulla GU Serie Generale n.205 del 04 settembre 2018, con entrata in vigore dal 19 settembre 2018 dichiara di essere informato ed acconsente al trattamento dei propri dati, anche personali, per le esigenze e le finalità dell'incarico di cui alla presente domanda.

Lo/a scrivente si impegna comunque, qualora l'amministrazione lo ritenesse necessario, a documentare quanto fin qui dichiarato.

Il/La sottoscritto/a autorizza ad assumere informazioni in merito alle esperienze dichiarate per il PON "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELLE CERTIFICAZIONI

(artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a, preso atto dei contenuti del Bando di Selezione e delle condizioni in esso contenute, dichiara che quanto riportato in precedenza risulta veritiero e di essere consapevole delle sanzioni civili e penali, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, cui incorre in caso di dichiarazioni mendaci.

DATA.....

FIRMA.....

## Allegato 5

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPERTO ESTERNO ATTIVITA' DI DIDATTICA DIGITALE E CODING PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato “School@ArtExperience”

(da compilare nella parte riservata al candidato)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso di titoli di studio e professionali ed altro, afferenti il PON “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico”

TITOLI	Punti	VALUTAZIONE RISERVATA AL CANDIDATO *	VALUTAZIONE RISERVATA AL GOP**
Laurea	Pt. 25 110 e lode		
	Pt. 20 100/110		
	Pt. 15 <100		
Laurea triennale specifica o Diploma di istruzione di Secondo Grado	Pt. 15 110 e lode		
	Pt. 10 100/110		
	Pt. 5 <100		
Possesso certificazione informatica livello base	Pt. 2		
Possesso certificazione informatica livello avanzato	Pt. 3		
Conseguimento di Master e/o dottorato in discipline attinenti	Pt. 3		
Altra laurea in aggiunta a quella richiesta dal bando	Pt. 2		
Esperienze di lavoro in laboratori informatici	Pt.2 x attività fino a un massimo di 10 punti		
Per ogni incarico espletato nel ruolo di ESPERTO in progetti istituzionali o comunitari	Pt.2 x ogni incarico fino a un massimo di 10 punti		

Per ogni incarico o progetto espletato in progetti PON	Pt.2 x progetto fino a un massimo di 10 punti		
Per ogni corso di aggiornamento/formazione (min 20 h) specifico per il modulo formativo richiesto	Pt.2 x ogni corso fino a un massimo di 10 punti		

\* Punti attribuiti dal concorrente.

\*\* Punti attribuiti dalla commissione in base alla documentazione attestante il possesso dei titoli di studio

DATA.....

FIRMA.....



## Allegato 6

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPERTO INTERNO ATTIVITA' DI DIDATTICA DIGITALE E CODING PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato “School@ArtExperience”

(da compilare nella parte riservata al candidato)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso di titoli di studio e professionali ed altro, afferenti il PON “**Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico**”

TITOLI	Punti	VALUTAZIONE RISERVATA AL CANDIDATO *	VALUTAZIONE RISERVATA AL GOP**
Laurea	Pt. 25 110 e lode		
	Pt. 20 100/110		
	Pt. 15 <100		
Laurea triennale specifica o Diploma di istruzione di Secondo Grado	Pt. 15 110 e lode		
	Pt. 10 100/110		
	Pt. 5 <100		
Possesso certificazione informatica livello base	Pt. 2		
Possesso certificazione informatica livello avanzato	Pt. 3		
Conseguimento di Master e/o dottorato in discipline attinenti	Pt. 3		
Altra laurea in aggiunta a quella richiesta dal bando	Pt. 2		
Esperienze di lavoro in laboratori informatici	Pt.2 x attività fino a un massimo di 10 punti		

Per ogni incarico espletato nel ruolo di ESPERTO in progetti istituzionali o comunitari	Pt.2 x ogni incarico fino a un massimo di 10 punti		
Per ogni incarico o progetto espletato in progetti PON	Pt.2 x progetto fino a un massimo di 10 punti		
Per ogni corso di aggiornamento/formazione (min 20 h) specifico per il modulo formativo richiesto	Pt.2 x ogni corso fino a un massimo di 10 punti		

\* Punti attribuiti dal concorrente.

\*\* Punti attribuiti dalla commissione in base alla documentazione attestante il possesso dei titoli di studio

DATA.....

FIRMA.....

## Allegato 7

Istanza di partecipazione alla procedura di selezione di ESPERTO ATTIVITA' DI TURISMO ESPERENZIALE PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato ““School@ArtExperience”

Al Dirigente Scolastico  
dell'IC di CIVITELLA SAN PAOLO

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Residente in via \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di DOCENTE ESPERTO per il modulo  
.....

A tal fine, consapevole della responsabilità penale nel caso di dichiarazioni mendaci,  
dichiara sotto la propria responsabilità:

- di essere cittadino/a \_\_\_\_\_
- di essere in godimento dei diritti politici
- di essere dipendente di altre amministrazioni (indicare quale) \_\_\_\_\_
- ovvero di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche
- di non aver subito condanne penali pendenti, ovvero di avere i seguenti  
procedimenti penali pendenti \_\_\_\_\_

di essere in possesso dei titoli indicati nel curriculum

di impegnarsi a documentare tutta l'attività svolta

di adattarsi ai tempi di rendicontazione indicati dal Responsabile del procedimento

Allega alla presente

- curriculum vitae in formato europeo
- scheda valutazione titoli (allegata al presente bando)
- copia di un documento di riconoscimento in corso di validità

Il/La sottoscritto/a autocertifica /documenta la veridicità delle informazioni fornite. Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento dei propri dati personali, ai sensi del D.Lg.vo 30/06/2003, n. 196 e del GDPR regolamento europeo 2018

DATA.....

FIRMA.....

#### DICHIARAZIONE PRIVACY

Il/La sottoscritto/a, ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e del decreto legislativo per la privacy n. 51 del 18 maggio 2018 e relativa RETTIFICA pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione europea n. 127 del 23 maggio 2018. e D.Lgs. 101/2018, pubblicato sulla GU Serie Generale n.205 del 04 settembre 2018, con entrata in vigore dal 19 settembre 2018 dichiara di essere informato ed acconsente al trattamento dei propri dati, anche personali, per le esigenze e le finalità dell'incarico di cui alla presente domanda.

Lo/a scrivente si impegna comunque, qualora l'amministrazione lo ritenesse necessario, a documentare quanto fin qui dichiarato.

Il/La sottoscritto/a autorizza ad assumere informazioni in merito alle esperienze dichiarate per il PON "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

#### DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELLE CERTIFICAZIONI

(artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a, preso atto dei contenuti del Bando di Selezione e delle condizioni in esso contenute, dichiara che quanto riportato in precedenza risulta veritiero e di essere consapevole delle sanzioni civili e penali, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, cui incorre in caso di dichiarazioni mendaci.

DATA.....

FIRMA.....

## Allegato 8

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPERTO **ESTERNO ATTIVITA' DI TURISMO ESPERENZIALE**  
 PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato “**School@ArtExperience**”

(da compilare nella parte riservata al candidato)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso di titoli di studio e professionali ed altro, afferenti il PON “**Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico**”

TITOLI	Punti	VALUTAZIONE RISERVATA AL CANDIDATO *	VALUTAZIONE RISERVATA AL GOP**
Laurea	Pt. 25 110 e lode		
	Pt. 20 100/110		
	Pt. 15 <100		
Laurea triennale specifica o Diploma di istruzione di Secondo Grado	Pt. 15 110 e lode		
	Pt. 10 100/110		
	Pt. 5 <100		
Conseguimento di Master e/o dottorato in discipline attinenti	Pt. 3		
Attività di docenza come esperto in Lean Art Coaching	Pt 3 per ogni anno fino a un massimo di 30 punti		
Esperienze di lavoro in attività di turismo esperenziale	Pt.2 x attività fino a un massimo di 20 punti		
Per ogni incarico espletato nel ruolo di ESPERTO in progetti istituzionali o comunitari	Pt. 1		

	fino a un massimo di 5 punti		
Per ogni incarico o progetto espletato in progetti PON	Pt.2 x progetto fino a un massimo di 10 punti		
Per ogni corso di aggiornamento/formazione (min 20 h) specifico per il modulo formativo richiesto	Pt.2 x ogni corso fino a un massimo di 10 punti		

\* Punti attribuiti dal concorrente.

\*\* Punti attribuiti dalla commissione in base alla documentazione attestante il possesso dei titoli di studio

DATA.....

FIRMA.....

## Allegato 9

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPERTO INTERNO ATTIVITA' DI TURISMO ESPERENZIALE PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato ““School@ArtExperience”

(da compilare nella parte riservata al candidato)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso di titoli di studio e professionali ed altro, afferenti il PON “**Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico**”

TITOLI	Punti	VALUTAZIONE RISERVATA AL CANDIDATO *	VALUTAZIONE RISERVATA AL GOP**
Laurea	Pt. 25 110 e lode		
	Pt. 20 100/110		
	Pt. 15 <100		
Laurea triennale specifica o Diploma di istruzione di Secondo Grado	Pt. 15 110 e lode		
	Pt. 10 100/110		
	Pt. 5 <100		
Conseguimento di Master e/o dottorato in discipline attinenti	Pt. 3		
Attività di docenza come esperto in Lean Art Coaching	Pt 3 per ogni anno fino a un massimo di 30 punti		
Esperienze di lavoro in attività di turismo esperenziale	Pt.2 x attività fino a un massimo di 20 punti		

Per ogni incarico espletato nel ruolo di ESPERTO in progetti istituzionali o comunitari	Pt. 1 fino a un massimo di 5 punti		
Per ogni incarico o progetto espletato in progetti PON	Pt.2 x progetto fino a un massimo di 10 punti		
Per ogni corso di aggiornamento/formazione (min 20 h) specifico per il modulo formativo richiesto	Pt.2 x ogni corso fino a un massimo di 10 punti		

\* Punti attribuiti dal concorrente.

\*\* Punti attribuiti dalla commissione in base alla documentazione attestante il possesso dei titoli di studio

DATA.....

FIRMA.....



## Allegato 10

Istanza di partecipazione alla procedura di selezione di ESPERTO ATTIVITA' ETWINNING PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato ""School@ArtExperience""

Al Dirigente Scolastico  
dell'IC di CIVITELLA SAN PAOLO

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Residente in via \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di DOCENTE ESPERTO per il modulo  
.....

A tal fine, consapevole della responsabilità penale nel caso di dichiarazioni mendaci,  
dichiara sotto la propria responsabilità:

- di essere cittadino/a \_\_\_\_\_
- di essere in godimento dei diritti politici
- di essere dipendente di altre amministrazioni (indicare quale) \_\_\_\_\_
- ovvero di non essere dipendente di altre amministrazioni pubbliche
- di non aver subito condanne penali pendenti, ovvero di avere i seguenti  
procedimenti penali pendenti \_\_\_\_\_

di essere in possesso dei titoli indicati nel curriculum

di impegnarsi a documentare tutta l'attività svolta

di adattarsi ai tempi di rendicontazione indicati dal Responsabile del procedimento

Allega alla presente

- curriculum vitae in formato europeo
- scheda valutazione titoli (allegata al presente bando)
- copia di un documento di riconoscimento in corso di validità

Il/La sottoscritto/a autocertifica /documenta la veridicità delle informazioni fornite. Il/La sottoscritto/a autorizza il trattamento dei propri dati personali, ai sensi del D.Lg.vo 30/06/2003, n. 196 e del GDPR regolamento europeo 2018

DATA.....

FIRMA.....

#### DICHIARAZIONE PRIVACY

Il/La sottoscritto/a, ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e del decreto legislativo per la privacy n. 51 del 18 maggio 2018 e relativa RETTIFICA pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione europea n. 127 del 23 maggio 2018. e D.Lgs. 101/2018, pubblicato sulla GU Serie Generale n.205 del 04 settembre 2018, con entrata in vigore dal 19 settembre 2018 dichiara di essere informato ed acconsente al trattamento dei propri dati, anche personali, per le esigenze e le finalità dell'incarico di cui alla presente domanda.

Lo/a scrivente si impegna comunque, qualora l'amministrazione lo ritenesse necessario, a documentare quanto fin qui dichiarato.

Il/La sottoscritto/a autorizza ad assumere informazioni in merito alle esperienze dichiarate per il PON "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.

#### DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELLE CERTIFICAZIONI

(artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a, preso atto dei contenuti del Bando di Selezione e delle condizioni in esso contenute, dichiara che quanto riportato in precedenza risulta veritiero e di essere consapevole delle sanzioni civili e penali, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, cui incorre in caso di dichiarazioni mendaci.

DATA.....

FIRMA.....

## Allegato 11

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPERTO ESTERNO ATTIVITA' ETWINNING PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato “**School@ArtExperience**”

(da compilare nella parte riservata al candidato)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso di titoli di studio e professionali ed altro, afferenti il PON “**Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico**”

TITOLI	Punti	VALUTAZIONE RISERVATA AL CANDIDATO *	VALUTAZIONE RISERVATA AL GOP**
Laurea	Pt. 25 110 e lode		
	Pt. 20 100/110		
	Pt. 15 <100		
Laurea triennale specifica o Diploma di istruzione di Secondo Grado	Pt. 15 110 e lode		
	Pt. 10 100/110		
	Pt. 5 <100		
Possesso certificazione informatica livello base	Pt. 2		
Possesso certificazione informatica livello avanzato	Pt. 3		
Conseguimento di Master e/o dottorato in discipline attinenti	Pt. 3		
Altra laurea in aggiunta a quella richiesta dal bando	Pt. 2		

Esperienze di lavoro in attività di etwinning	Pt.2 x attività fino a un massimo di 10 punti		
Per ogni incarico espletato nel ruolo di ESPERTO in progetti istituzionali o comunitari	Pt. 1 fino a un massimo di 5 punti		
Per ogni incarico o progetto espletato in progetti PON	Pt.2 x progetto fino a un massimo di 10 punti		
Per ogni corso di aggiornamento/formazione (min 20 h) specifico per il modulo formativo richiesto	Pt.2 x ogni corso fino a un massimo di 10 punti		

\* Punti attribuiti dal concorrente.

\*\* Punti attribuiti dalla commissione in base alla documentazione attestante il possesso dei titoli di studio

DATA.....

FIRMA.....

## Allegato 12

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ESPERTO INTERNO ATTIVITA' ETWINNING PON 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-6 denominato ““School@ArtExperience”

(da compilare nella parte riservata al candidato)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ e residente in \_\_\_\_\_ alla via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_, dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso di titoli di studio e professionali ed altro, afferenti il PON “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico e paesaggistico”

TITOLI	Punti	VALUTAZIONE RISERVATA AL CANDIDATO *	VALUTAZIONE RISERVATA AL GOP**
Laurea	Pt. 25 110 e lode		
	Pt. 20 100/110		
	Pt. 15 <100		
Laurea triennale specifica o Diploma di istruzione di Secondo Grado	Pt. 15 110 e lode		
	Pt .10 100/110		
	Pt. 5 <100		
Possesso certificazione informatica livello base	Pt. 2		
Possesso certificazione informatica livello avanzato	Pt. 3		
Conseguimento di Master e/o dottorato in discipline attinenti	Pt. 3		
Altra laurea in aggiunta a quella richiesta dal bando	Pt. 2		
Esperienze di lavoro in attività di etwinning	Pt.2 x attività fino a un massimo di 10 punti		
Per ogni incarico espletato nel ruolo di ESPERTO in progetti istituzionali o comunitari	Pt. 1 fino a un massimo di 5 punti		

Per ogni incarico o progetto espletato in progetti PON	Pt.2 x progetto fino a un massimo di 10 punti		
Per ogni corso di aggiornamento/formazione (min 20 h) specifico per il modulo formativo richiesto	Pt.2 x ogni corso fino a un massimo di 10 punti		

\* Punti attribuiti dal concorrente.

\*\* Punti attribuiti dalla commissione in base alla documentazione attestante il possesso dei titoli di studio

DATA.....

FIRMA.....